

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<b>ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO</b>					
<b>Riferimento progetto</b>	<b>Ente esterno coinvolto</b>	<b>Destinatari</b>	<b>Costi per le famiglie</b>	<b>Numero di ore previsto</b>	<b>Tutor interno</b>
<p><b>PROGETTO N. 1</b> <i>Partecipazione al Premio Asimov</i></p> <p>Il Premio, intitolato allo scrittore Isaac Asimov, autore di numerose opere di divulgazione scientifica, è rivolto a tutti gli studenti di scuole secondarie superiori nelle Regioni partecipanti all'iniziativa. Gli studenti saranno coinvolti sia nella veste di giurati – chiamati a scegliere la migliore opera di divulgazione scientifica pubblicata nei due anni precedenti – sia in quella di concorrenti. Gli autori e le autrici delle migliori recensioni saranno infatti a loro volta premiati in occasione della cerimonia conclusiva che si terrà a primavera in contemporanea nelle sedi locali dei partners aderenti all'iniziativa. Attività su piattaforma on line</p>	UNICT	Alunni del triennio (max 50)	Acquisto del libro da recensire	30	Lo Presti A.
<p><b>PROGETTO N. 2</b> <i>Laboratorio di autovalutazione delle conoscenze iniziali per i corsi di Laurea scientifico-tecnologici</i></p>	Unipa – COT Dip. Di Matematica ed Informatica (PNRR)	Studenti del triennio	NO	Da definire	Di Caro

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p>Il laboratorio, partendo dai test di accesso ai corsi di laurea scientifico-tecnologici, condurrà gli studenti a riflettere sui contenuti, ad autovalutarsi ed a orientarsi nelle scelte future.</p>					
<p><b>PROGETTO N. 3</b> <b><i>Introduzione allo studio post-secondario della Meccanica</i></b> Il laboratorio, partendo dai test di accesso ai corsi di laurea scientifico-tecnologici, condurrà gli studenti a riflettere sui contenuti, ad autovalutarsi ed a orientarsi nelle scelte future.</p>	<p>Unipa – COT Dip. Di Fisica e Chimica (PNRR)</p>	<p>Studenti del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>Da definire</p>	<p>A Lo Presti</p>
<p><b>PROGETTO N. 4</b> <b><i>Alla scoperta della Norma Fondamentale</i></b> Il PCTO si pone come obiettivo quello di far conoscere ai partecipanti i fondamentali precetti costituzionali sui quali si fonda il vivere civile della società italiana, nonché i passaggi fondamentali che hanno portato alla formulazione della Costituzione nel nostro Paese. Sarà spiegato il concetto di divisione dei poteri, a chi sono attribuiti e come vengono esercitati. Il progetto sarà strutturato mediante lezioni frontali con la partecipazione di esperti, nonché visite guidate presso i palazzi delle Istituzioni. Gli incontri saranno volti nel mettere i partecipanti nelle condizioni di familiarizzare con la Norma Fondamentale, così da intendere la</p>	<p>LUMSA Libera Università M. SS. Assunta – Sede di Palermo</p>	<p>Classi di IV e V anno</p>	<p>NO</p>	<p>20</p>	

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p>Costituzione come parte integrante della vita di tutti i giorni e non come una Norma sganciata dalla realtà ed afferente solo alla classe politica.</p>					
<p><b>PROGETTO N. 5</b> <b><i>Diritto a regola d'arte – Tra nuove tecnologie e mercato dell'arte</i></b></p> <p>L'obiettivo è quello di facilitare una riflessione approfondita sulle principali problematiche legali attuali legate al mondo dell'arte ed al suo mercato. Gli studenti avranno l'opportunità di esplorare e analizzare le questioni confrontandosi con professionisti del settore, attraverso incontri con Esperti e visite guidate, con l'obiettivo di far sviluppare loro uno spirito critico e approfondire la loro comprensione del tema per riflettere su soluzioni, progetti e idee originali.</p> <p>Il progetto sarà articolato in diversi incontri tra studenti e professionisti del mondo del mercato dell'arte e docenti, i quali introdurranno i destinatari ai temi di diritto, arte moderna e contemporanea e nuove tecnologie nel mercato dell'arte. Gli studenti avranno la possibilità di riflettere su esempi concreti, nel confronto con i key players nel mercato locale ed anche internazionale operanti a Palermo.</p>	<p>LUMSA Libera Università M. SS. Assunta – Sede di Palermo</p>	<p>Classi di IV e V anno</p>	<p>NO</p>	<p>20</p>	

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p><b>PROGETTO N. 6</b> <i>Progetto GALENO</i> Un percorso di potenziamento in biomedicina, con l'obiettivo di favorire l'acquisizione di competenze nel campo biomedico ed orientare gli studenti interessati alla prosecuzione degli studi in ambito chimico, biologico e sanitario</p>	<p>Ass.ne Italiana Medici Cattolici UNIPA</p>	<p>Alunni del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>30 per anno</p>	<p>Sortino</p>
<p><b>PCTO CON PARTNERS ESTERNI</b></p>					
<p><b>PROGETTO N. 7</b> <i>Partecipazione al Festival "Le Vie dei Tesori"</i> Gli studenti sono impegnati in attività di formazione e successivamente di supporto e di visite guidate al Festival "Le vie dei tesori", che ogni anno apre alla fruizione pubblica siti di interesse artistico, scientifico, storico e naturalistico in tutta la città di Palermo, per i week end del mese di ottobre 2023. (attualmente in corso; le adesioni per la prossima edizione si presenteranno ad aprile-maggio 2024)</p>	<p>Fondazione Le Vie dei Tesori USR Sicilia</p>	<p>52 alunni di classi IV e V</p>	<p>NO</p>	<p>Fino ad 80 ore</p>	<p>Zorić</p>
<p><b>PROGETTO N. 8</b> <i>Partecipazione al Festival "Il Genio di Palermo"</i></p>	<p>Fondazione Le Vie dei Tesori USR Sicilia</p>	<p>Circa 50 alunni del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>Fino a 40 ore</p>	<p>Zorić</p>

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p>Gli studenti sono impegnati in attività di formazione e successivamente di supporto e di visite guidate al Festival “Il Genio di Palermo”, che ogni anno apre alla fruizione pubblica siti di interesse artistico, scientifico, storico e naturalistico in tutta la città di Palermo, per tre week end della primavera 2024.</p>					
<p><b>PROGETTO N. 9</b> <b><i>Sustainable development: a fieldwork</i></b> Viaggio Stage/PCTO in UK (febbraio-aprile 2024) Sustainable development, Renewable energy sources vs non-renewable ones, Field research, Collecting and representing data</p>	<p>Ente in fase di reperimento tramite bando.</p>	<p>Classe III C</p>		<p>35</p>	<p>La Spina</p>
<p><b>PROGETTO N. 10</b> <b>Was the policy of appeasement one of the main causes of the outbreak of the Second World War? A comparison between Chamberlain and Churchill</b> Viaggio stage/PCTO in (UK) In relazione ai contenuti della materia IGCSE History, parte integrante del curriculum degli studenti nel III e IV anno, questo PCTO si connota come un approfondimento di quanto già trattato in classe, attraverso un percorso che attinga alle fonti della narrazione storica contemporanea.</p>	<p>SCUOLA DI INGLESE E INSEGNAMENTI IGCSE a LONDRA</p>	<p>Classe IV C</p>		<p>35</p>	<p>Vento</p>

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p><b>PROGETTO N. 11</b> <i>I Normanni in Inghilterra e in Sicilia: confluenze tra storia, arte, lingue</i> Viaggio Stage/PCTO in UK (febbraio-aprile 2024) Il progetto si propone di rintracciare assonanze e peculiarità specifiche nelle espressioni artistico-architettonica e linguistica rintracciabili in Inghilterra e in Sicilia, alla luce delle vicende storiche che hanno caratterizzato i due paesi nei secoli XI-XIII, cogliendo i nessi tra storia, lingua ed arte.</p>	<p>Ente in fase di reperimento tramite bando.</p>	<p>Classe IV I</p>		<p>35</p>	<p>Colonna Romano Zorić</p>
<p><b>PROGETTO N. 12</b> <i>Partecipazione al Translation Slam</i> Festival delle letterature Migranti 2023 Testo proposto per la traduzione: C. Bronte, <i>Jane Eyre</i> Il progetto si prefigge di far conoscere il mestiere di tradurre, approfondire le costruzioni della lingua inglese e le differenze con l'italiano, migliorare la comprensione del valore delle parole, attraverso la partecipazione ad una gara di traduzione tra alunni di diverse scuole. (in corso)</p>	<p>Associazione Culturale "Festival delle letterature migranti per la casa delle letterature" Stradelab (associazione traduttori editoriali) ANITI (Associazione Nazionale Italiana</p>	<p>Alunni delle classi III L e IV C</p>	<p>NO</p>	<p>12</p>	<p>Lalicata</p>

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

	Traduttori e Interpreti)				
<p><b>PROGETTO N. 13</b> <b>HEMERAS</b> Il percorso di quest'anno prevede la realizzazione di articoli di giornale o lavori multimediali relativi al concetto di democrazia, a come era intesa nel mondo greco e alla sua attualizzazione, ma gli elaborati potranno anche riguardare un singolo aspetto legato a questa forma di governo. Il progetto vedrà come tappa importante la <b>Giornata della lingua e cultura ellenica</b> che si terrà il 9 febbraio 2024, in cui una tavola rotonda di primo piano discuterà di aspetti antichi e moderni del tema.</p>	AICC Ass.ne Italiana Cultura Classica, Roma	Alunni del triennio	NO	30	Rinaudo
<p><b>PROGETTO N. 14</b> <b>Partecipazione al Festival del Classico e Circolo dei Lettori 6°edizione: "Occidente ed Oriente"</b> Modalità: in presenza a Torino dal 30 Novembre al 3 Dicembre 2023 e attività laboratoriali di preparazione al Festival ed al Ted Talk e di riflessioni successive</p>	Circolo dei Lettori - Torino	Classe IV A		50	Magno

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p><b>PROGETTO N. 15</b> <b>Progetto ABE</b> Il progetto didattico ABE (Amgen Biotech Experience) prevede una formazione teorica sulle tecnologie di ingegneria genetica, lo studio contestualizzato delle procedure, la sperimentazione in laboratorio ed esercitazioni in laboratorio virtuale.</p>	<p>Ass. Naz. Ins. Scienze Naturali</p>	<p>Max 20 alunni del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>15</p>	<p>Tumbiolo</p>
<p><b>PROGETTO N. 16</b> <b>Fare storia e memoria della Shoah</b> Il percorso di studio proposto prevede sia un focus sulla disciplina della Storia contemporanea, attraverso l'analisi della storia della Shoah, sia un approfondimento della cultura ebraica e delle tecniche e strumenti necessari per l'allestimento di una mostra storica. Il percorso si svolgerà in collaborazione con lo Yad Vashem di Gerusalemme e consiste nel comprendere come viene allestita una mostra sulla Shoah, nello studio del contenuto della mostra, nell'allestimento della stessa, a scuola e virtualmente sul web, avendo cura di organizzare delle visite guidate che saranno gestite direttamente dagli studenti che parteciperanno al progetto. La mostra utilizzerà materiale già elaborato dallo Yad Vashem, ma saranno gli stessi alunni a valutare eventuali integrazioni, il tipo di allestimento e la preparazione per poter diventare ciceroni della stessa.</p>	<p>Yad Vashem, Gerusalemme Unipa, Dip. Culture e società No Mafia Memorial</p>	<p>Classi del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>43 circa</p>	<p>D'Agati</p>



**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p><b>PROGETTO N. 17</b> <b><i>Storia, memoria ed impresa sociale</i></b> Il percorso di studio proposto prevede sia un focus sulla disciplina della Storia contemporanea, attraverso l'analisi della storia della mafia e dell'antimafia a Cinisi dagli anni '50 agli anni '80, il contesto entro cui visse Peppino Impastato, sia un approfondimento sulle modalità di funzionamento di una associazione ONLUS dedicate alla memoria di vittime della mafia facendo sì di coniugare cultura, storia, memoria e impresa. Il progetto prevede anche la partecipazione degli alunni alla giornata finale sia attraverso la partecipazione degli stessi alla manifestazione finale con delle performance che saranno decise assieme al gruppo classe, sia partecipando alla manifestazione pomeridiano in memoria di Peppino. Ai ragazzi sarà chiesto, come gruppo classe di realizzare un breve video delle attività svolte.</p>	<p>Ass.ne Casa Memoria Ist. Gramsci Siciliano, Palermo Centro Sicil. Doc. P. Impastato (No Mafia Memorial)</p>	<p>Classi del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>55 circa</p>	<p>D'Agati</p>
<p><b>PROGETTO N. 18</b> <b><i>"Märchenstunde". Accesso alla cultura tedesca attraverso la lettura e l'analisi delle fiabe come fonte per gli sviluppi folcloristici</i></b> Preparazione allo scambio nella città di Kassel attraverso la lettura dei testi dei Fratelli Grimm; il progetto combina il contatto virtuale con gli studenti tedeschi con il lavoro sui testi.</p>	<p>Friedrichgymnasium, Kassel</p>	<p>Alunni di III F</p>		<p>25</p>	<p>Krüger</p>

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

Viaggio a Kassel previsto per marzo 2024					
<p><b>PROGETTO N. 19</b>  <i>Zur Entdeckung des touristischen Berufs. Stadtführer und Reiseleiter</i>                      Alla scoperta della professione turistica: guida e corriere turistico                      Formazione per guida turistica in lingua tedesca</p>	Guida turistica professionista	Alunni del triennio		30	Punzo
<p><b>PROGETTO N. 20</b>  <i>Orientiamoci insieme. Viaggio dalla scuola secondaria di I grado alla scuola secondaria di II grado</i>                      Il progetto propone una formazione nell'ambito dell'<i>event management</i>, l'organizzazione di eventi. Gli alunni, adeguatamente formati, saranno quindi di supporto negli Open days di orientamento in entrata al Liceo Umberto.</p>	BCSicilia	Alunni del triennio	NO	Circa 30	Cacioppo
<p><b>PROGETTO N. 21</b>  <i>La scuola del volontariato - #Partecipa, #Proponi, #Diventa</i>                      Un percorso su misura per le Scuole secondarie di II grado, per avvicinare gli studenti al mondo del volontariato e dell'impegno sociale, tra formazione teorica ed esperienze pratiche di progettazione di interventi.</p>	CeSVoP – Centro Servizi per il Volontariato di Palermo	Alunni del triennio Max 75	NO	Da 20 a 30	

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p><b>PROGETTO N. 22</b>  <b>PCTO proposti dalla Federazione Regionale delle Misericordie</b>          iniziative formative che hanno come finalità la diffusione e la valorizzazione della cultura del volontariato e della solidarietà.          Nello specifico, le attività formative attivabili sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A scuola di Volontariato: partecipazione attiva</b></li> <li>• <b>Soccorso perché amo</b></li> <li>• <b>A scuola di cuore</b></li> <li>• <b>Primo soccorso e sicurezza</b></li> </ul>	<p>Federazione Regionale delle Misericordie della Sicilia          USR Sicilia</p>	<p>alunni del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>In corso di definizione</p>	
<p><b>PROGETTO N. 23</b>  <b><i>Dialoghiamo in biblioteca</i></b>          Il progetto, alla sua seconda edizione, ha lo scopo di trasmettere agli studenti una serie di competenze, tra le quali la capacità espressiva e quella di selezionare le fonti, alle quali si aggiungono le conoscenze sulle biblioteche raccontate con il loro linguaggio, attraverso i nuovi strumenti digitali, che possono avvicinare e annullare le distanze e nel contempo, vista la specificità della biblioteca La Pira e della Fondazione, ha il fine di favorire un'educazione improntata al rispetto e alla valorizzazione delle diversità, essendo diventato sempre più urgente e necessario promuovere il dialogo interculturale e interreligioso. Attraverso lo studio delle caratteristiche etiche e delle tradizioni religiose di diverse culture, si cercherà di sviluppare alcuni</p>	<p>FSCIRE Fondazione per le scienze religiose          Giovanni XXIII – Bologna - Palermo</p>	<p>Alunni del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>30</p>	

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p>concetti inalienabili ed universali, come la pace, lo scambio, la coesione, la solidarietà e l'accoglienza. L'educazione al dialogo interreligioso è intesa come un'attività multidisciplinare che coinvolge e attraversa tutti i campi del sapere, affrontati da diverse angolazioni e prospettive.</p>					
<p><b>PROGETTO N. 24</b> <b><i>HS Global Politics and Society</i></b> Programma d'eccellenza di approfondimento teorico-pratico sui temi di attualità e sul funzionamento delle istituzioni nazionali, Europee ed internazionali, al fine di potenziare i saperi, incoraggiare la partecipazione e l'educazione alla cittadinanza attiva, ed introdurre gli studenti alle carriere internazionali</p>	Ass.ne Diplomatici	Alunni del triennio	NO	25 Con seminari interattivi on -line	
<p><b>PROGETTO N. 25</b> <b>CWMUN (Change the World Model United Nations)</b> Laboratorio formativo multidisciplinare proposto a singoli alunni, fondato sulla fedele riproduzione del meccanismo e delle dinamiche di funzionamento dei principali organi ed agenzie specializzate delle Nazioni Unite, offre orientamento alla scelta universitaria e requisiti d'inserimento professionale nel contesto lavorativo internazionale. Oltre alle commissioni ONU, attraverso il cosiddetto "Future Leader Program", vengono simulati anche il G20, il G8, il <i>Board</i> della Banca Mondiale e il <i>Board</i> del Fondo Monetario Internazionale. Il progetto è riferito al Model</p>	Ass.ne Diplomatici	Aperto a singoli partecipanti	SI	100	

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p>che prevede la partecipazione alla conferenza di New York presso la sede centrale dell'ONU nel mese di Marzo di ogni anno, ma è trasferibile al caso di studenti che vogliono in alternativa partecipare a una delle conferenze che si tengono negli altri Paesi</p> <p><b>CWMUN Rome 2024 (08/10 FEBBRAIO 2024)</b> <b>Main Topic: Food security,Nutrition and Sustainability</b> <b>Ore: 100</b></p> <p><b>CWMUN Paris 2024 (08/10 MARZO 2024)</b> <b>Main topic: World Heritage: Conserving Cultural Legacy, Promoting Diversity</b> <b>Ore: 100</b></p> <p><b>CWMUN NY 2024 (05/07 APRILE 2024)</b> <b>Main topic: Sustainable Development Goals, Human Rights, Economic Diplomacy</b> <b>Ore: 100</b></p> <p><b>CWMUN Singapore 2024 (Maggio 2024-date da definire)</b> <b>Main topic: Ethics of Artificial Intelligence and Robotics</b> <b>Ore: 100</b></p> <p><b>Change The World for Democracy 2024 (Maggio 2024-date da definire)</b> <b>Ore: 100 (per gruppi di almeno 30 studenti)</b></p>					
---	--	--	--	--	--

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p><b>PROGETTO N. 26</b> <b><i>START UP YOUR LIFE: Percorso Unicredit per ASL</i></b> <b>Educazione Imprenditoriale</b> L'obiettivo è di sviluppare negli studenti e nei professori il mindset imprenditoriale facendo comprendere loro quali sono gli step necessari e soprattutto quali competenze allenare per poter rendere efficace e sostenibile un'idea di business. Partendo da un'idea imprenditoriale saranno guidati nella realizzazione di un Model Canvas, un Business Plan e infine un Elevator Pitch. Lavorare allo sviluppo di una mentalità imprenditoriale permette di attivare risorse ed energie che si rivelano fondamentali per agire con successo all'interno delle dinamiche del mercato del lavoro contemporaneo. Il programma viene proposto in una <b>versione base</b> (45h PCTO) e in una <b>modalità avanzata</b> (60h PCTO). Entrambe le versioni prevedono l'alternanza di studio teorico e project work di classe</p>	<p>UNICREDIT</p>	<p>Classi del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>Da 45 a 60</p>	
<p><b>PROGETTO N. 27</b> <b><i>Legambiente / Salvalarte</i></b> Formazione e stage operativo sulla conoscenza, la valorizzazione e la tutela del territorio e del suo patrimonio storico ed artistico <i>Progetto in corso di elaborazione</i></p>	<p>LEGAMBIENTE Sicilia, Palermo</p>	<p>classi del triennio</p>	<p>NO</p>	<p>30</p>	

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

<p><b>PROGETTO N. 28</b> <b><i>La Repubblica, a scuola di giornalismo: competenze e strumenti per raccontare il mondo che cambia</i></b> Il progetto intende sviluppare nelle e negli studenti le <b>competenze di base per gestire le diverse fasi del processo di elaborazione delle notizie</b> attraverso le molteplici e innovative forme di comunicazione utilizzate ai nostri giorni. Nei moduli del PCTO, <b>giornalisti della redazione di la Repubblica</b> guideranno le e i partecipanti alla scoperta del giornalismo, del <b>funzionamento della redazione</b> di un gruppo editoriale, dell'<b>organizzazione della pubblicazione di un giornale cartaceo, online e degli account social</b> e delle <b>diverse professionalità coinvolte</b>, con particolare attenzione alle figure emergenti e con maggiori opportunità occupazionali in futuro.</p>	La Repubblica	Classi del triennio	NO	40	Benincasa
<p><b>PROGETTO N. 29</b> <b><i>Professione Reporter</i></b> Il progetto è volto a informare e formare gli alunni negli ambiti del racconto, della grafica, della realizzazione del filmato giornalistico e della distribuzione; oltre a seminari e lezioni frontali, prevede anche esperienze guidate all'interno delle aziende (centri di produzione TV, emittenti televisive, uffici stampa) per far sperimentare sul campo agli alunni come si scrive e si realizza un filmato, come si comunica, come si diffonde e come si vende.</p>	Giornalista free-lance Peppino Di Lorenzo	classi del triennio	NO	30	

Liceo Classico Umberto I – Palermo

**PROPOSTE DI PCTO,  
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

**a.s. 2023/2024**

a cura della prof. Viviana Zorić

--	--	--	--	--	--